

YURI

ゆり



YURI (ゆり)
誕生日： 10月13日
出身地： 北海道室蘭市
身長 160cm
趣味：美術館めぐり、散歩、ウクレレ
特技：英会話（アラスカに留学）

17歳から映画、TV、CMなどの映像を中心に女優として活動、2010年から音楽活動とグラフィックデザインの活動をスタート。朗読と歌の音楽ユニット「森の音楽隊」にてエイベックスの出版でCD3枚をリリース
2018年Facebookページを開設、海外を中心に10日で5万人のフォロワーを集める。
同年EurekaCreativeStudio合同会社設立（グラフィックデザイン・動画の制作会社）
2021年までは市原悦子さんを筆頭にしていた芸能事務所ワンダープロに所属、市原さんの朗読に感銘を受けパフォーマーとしては声の表現に集中したいと思い2020年以降は主にナレーションなどの声のお仕事を中心に活動、2023年芸名を現在のYURIに変更

主な芸歴（芸名：相川由里として）

映画

「戦栗の果てに女は嗤う」 監督：平沼豊 劇中の音楽も担当 5曲担当(2017)
「御手洗薫の愛と死」 監督：両沢和幸 一部、小道具、宣伝美術も担当(2014)
「謝罪の王様」 監督：水田伸幸(2013)
「class mate」 DVD(2011)
「俺にさわるな！」 ヒロイン(2009)

TV

テレビ東京木ドラ25 「さぼリーマン甘太朗」 (2017)
EX 「刑事110キロ」 (2014)
BS11 「港古志郎警視」 (2014)
EXドラマスペシャル 「味いちもんめ 2013」 (2013)
NHK BSプレミアム 「たべものがたり 彼女のこんだて帖」 (2013)
EX 土曜ワイド 「警視庁捜査一課長～ヒラから成り上がった最強の刑事！」 (2013)
TBS 「深町征璽2 殺人者にラブソングを」 (2013)

舞台

「市原悦子を偲んで 追悼朗読会 まんが日本昔ばなし」 朗読 (2020)
「両沢和幸アワースペシャル」 田中VSジユリエト 作演出:両沢和幸 @座・高円寺2 (2012)
「ふたり芝居」 危険な二人/ザ・ラスト・ロール/共犯者/天国の闇/田中VSジユリエト (2011/2010)
「アルジャーノンに花束を」 (～2009)
「そらよりも遠くへ」

CM

「武蔵野銀行 「10番」 編」 (2013)
「味の素」 「岡田法律事務所」 「バイクボーイ」 (2010)
展示会
「海のエジプト展」 VRシアター(三ヶ月) ナビゲーター(2009)

ラジオ

「ミラクルワンダ-zoo」 国立FM 他 (2015)
「森の音楽隊のハローワーク」 国立FM FMびゅー 他 (週一回OA) (2016)
「タマリバでMORION」 FMびゅー 他 (週一回OA) (2017)
「癒し研究室モリタマ」 FMびゅー 他 (週一回OA) (2018)

声(芸名：相川由里も含む)

映像作品

2020年 オリジナル動画絵本作品『メッチとティッチ』
全キャラクターの声とナレーションを担当

動画ナレーション

環境省「自然共生サイト」 (2025年)
環境省「30 by 30」 (2022年)
産経リサーチ&データ企業紹介動画 (2021年)
スポーツ庁「熱中症対策」 (2020年)
国立市「くにニヤン歩」 OPボイス (2019年)

WEB番組ナレーション

地球環境大賞チャンネル (2022年～継続中)
理系の歩き方 (2022年～継続中)

Podcast番組ナビゲーター&ナレーション

産経Podcast (2023年)

「戦後史開封シリーズ」

- ・南極観測『タロとジロは生きていた！』
- ・「ミニスカート」全4話
- ・「宮本雅史が語る特攻隊と女性たちの戦後」全5話
- ・「マンが文化」全5話

「話の肖像画シリーズ」

- ・「デヴィ夫人の独白」全5話
- ・「元厚生労働事務次官・村木厚子さん」全5話

「産経新聞音声ニュース（注目の記事から）」

2023年ニュースのピックアップ記事の読み上げ
ナレーション33本以上担当

- ・「劇場版『名探偵コナン』で登場の顔認識×監視カメラ…現実では？」
- ・「ヒカキンのカップ麺で改めて疑問視、転売ヤーのモラル」
- ・「犯罪最前線」後を絶たない就活トラブル コロナ禍影響

「絵本と歩む」全25話

ボイスサンプル
https://eureka-cs.tokyo/yuri_p/



EUREKA creative studio合同会社
<http://eureka-cs.tokyo/>
担当:澤田 yuri@eureka-cs.tokyo